

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 5 КЛАСС

Разработчик программы	Буянова Е.Ю.
Количество часов согласно учебному плану	34
Цели и задачи предмета	<p>Цели: -развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. -художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.</p> <p>Задачи: -формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; -овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки; -овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</p>

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 6 КЛАСС

Разработчик программы	Буянова Е.Ю.
Количество часов согласно учебному плану	34
Цели и задачи предмета	<p>Цели: -развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.</p> <p>Задачи: -формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; -овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки; -овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</p>
УМК	<p>1. Рабочая программа к линии учебников под ред. Б. М. Неменского «Изобразительное искусство. 5-8 классы». Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горяева Н.А., А.С.Питерских.: Изобразительное искусство. - М.: Просвещение, 2015 г.</p> <p>2. Учебник «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека» 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А.Неменская; под ред. Б. М. Неменского. - 7 изд.- М.: Просвещение, 2017г.</p>

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 7 КЛАСС

Разработчик программы	Буянова Е.Ю.
Количество часов согласно учебному плану	34
Цели и задачи предмета	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. <p>Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.</p> <p>Задачи: -формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; -формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; -овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки; -овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
УМК	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рабочая программа к линии учебников под ред. Б. М. Неменского «Изобразительное искусство. 5-8 классы». Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горяева Н.А., А.С.Питерских.: Изобразительное искусство. - М.: Просвещение, 2015 г. 2. Учебник «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека» 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / А.С.Питерских, Г.Е.Гуров; под ред. Б. М. Неменского. - 6 изд.- М.: Просвещение, 2017г.